

### Grußwort von Landrat Manfred Görig



Verehrte Gäste,

als Landrat des Vogelsbergkreises und Schirmherr heiße ich Sie sehr herzlich zum NiederMooser-Konzertsommer 2017 willkommen. Auch in diesem Jahr erwartet Sie ein vielseitiges und unterhaltsames Konzertprogramm mit einem breitgefächerten Spektrum an Chor- und Orchester- und Kammermusik. Hochkarätige Künstlerinnen und Künstler sowie Ensembles aus ganz Europa garantieren exzellente Konzerte auf höchstem Niveau.

Die kulturhistorisch bedeutsame Nieder-Mooser Kirche mit der einzigartigen, unter Denkmalschutz stehenden Orgel bietet einen sehr schönen Rahmen für diese anspruchsvollen musikalischen Darbietungen.

Ich freue mich darüber, dass der Nieder-Mooser-Konzertsommer seit 1978 die Kultur- und Konzertlandschaft der Region bereichert und durch diese traditionsreiche Konzertreihe so dazu beiträgt, die Gemeinde Freiensteinau und den Vogelsbergkreis noch bekannter zu machen. Ungebrochen sind die hohe Anziehungskraft und das große Interesse an diesem wunderbaren Sommermusikfestival.

Den Organisatoren danke ich für das große Engagement. Durch ihren tatkräftigen Einsatz wird die für unsere Region so bedeutende Konzertreihe erst ermöglicht.

Dem Nieder-Mooser-Konzertsommer wünsche ich einen erfolgreichen Verlauf, glanzvolle Auftritte und zufriedene Gäste.

Allen Konzertbesucherinnen und -besuchern wünsche ich ausgezeichnete Unterhaltung und unvergessliche Konzerterlebnisse.

Mit freundlichen Grüßen  
**Manfred Görig**  
Landrat des Vogelsbergkreises

### Liebe Freunde der Musik,



Zum 39. Mal lädt der Nieder-Mooser Konzertsommer alle Musikfreunde zum Hörgenuss mit allen Sinnen herzlich ein und hat ein ansprechendes und abwechslungsreiches Programm vorbereitet, das erneut für jeden Musikgeschmack etwas zu bieten hat. Schon das Saisonöffnungskonzert ist ein „High-Light“: Der Schweizer Jugendchor kommt zum zweiten Mal mit seiner hohen Qualität nach Nieder-Moos. Auch das Konzert von „TenThing“ ist eine Weltsensation. Zwei Konzerte mit großen Ensembles, der „Sächsischen Bläserphilharmonie“ und der „Französischen Kammerphilharmonie“ sind Geheimtipps und zwei außergewöhnliche Konzertereignisse. „Orgel und Hiphop“ und „Percussions Ensemble mit Orgel“ kann ich Ihnen nur dringend empfehlen. Ganz gleich welche Konzerte Sie besuchen, Ihr Konzertbesuch wird sich immer wieder zu einem musikalischen Ereignis à la Nieder-Moos verwandeln.

Allen Mitarbeitern und Helfern, den Unterstützern, Sponsoren und Freunden, Herrn Landrat Görig und Herrn Bürgermeister Spielberger mit der Gemeinde Freiensteinau gilt unser Dank dafür, dass auch in diesem Jahr die Konzerte stattfinden können und eine Bereicherung der Region sind.

Wir danken unseren treuen Besuchern die dafür sorgen, dass wir das sind und bleiben: „Ein kleines ländliches Sommerfestival mit Herz“, und somit das Konzertereignis im Vogelsberg.

Wir wünschen allen Besuchern des Nieder-Mooser Konzertsommers viel Zeit für einen Hörgenuss mit allen Sinnen.

Mit musikalischen Grüßen  
**Alexander Eifler**  
Leiter des Nieder-Mooser Konzertsommers

## Hotel-Restaurant Jöckel



**Zu den Konzertsommer-Ereignissen bieten wir Ihnen kulinarische Köstlichkeiten.**

Das Haus gepflegter Gastlichkeit mit langer Familientradition.

**Zum kulturellen Ereignis sorgen wir für Ihr leibliches Wohl.**

Vor und nach den Konzerten gutbürgerliche Küche mit vielen Spezialitäten wie frische Wild- oder Heidschnuckengerichte.



**Nutzen Sie unser Angebote für:**

- Urlaubsaufenthalte
- Familienfeiern
- Tagungen
- Ausflugsfahrten

**Hotel - Restaurant Jöckel GmbH · www.hotel-joeckel.de**  
Zum See 5 · 36399 Nieder-Moos · Fon: 06644 - 343 · Fax: 06644 - 1886

## Cafe & Bistro Am See



## Landgasthof „Zur Post“

Herzlich willkommen in unserem seit über 130 Jahren im Familienbesitz befindlichen „Landgasthof zur Post“.

Wir laden Sie ein, unsere gutbürgerliche Küche mit regionalen Produkten aus eigenem Anbau und von den Vogelsberger Metzgern zu genießen.

Unsere Gäste stehen fünf im Landhausstil eingerichtete Doppelzimmer und zwei Ferienwohnungen zur Verfügung.

Landgasthof „Zur Post“ · Zum See 10 · 36399 Nieder-Moos · Tel.: 06644/295  
E-Mail: gasthofzurpost@t-online.de · www.gasthofzurpost-nieder-moos.de



Mit uns entspannt in den Konzertsommer

Das nahe Urlaubsziel für die ganze Familie

Baden, Segeln, Surfen, Spielen, Sonnen und Entspannen in gesunder Luft und natürlicher Vogelsberg-Landschaft. Schöne Wanderwege, nahe Ausflugsziele und mehr.

Information und Reservierung.  
**Campingplatz Heitzenröder**  
36399 Nieder-Moos · Tel. (0 66 44) 14 33  
www.camping-nieder-moos.de



## Restaurant Seeblick

Genießen mit Freude unter Freunden am See.



Unser Küche sorgt auch noch nach den Konzertereignissen für Ihr leibliches Wohl.

**Restaurant Seeblick**  
am Campingplatz in Nieder-Moos

täglich geöffnet ab 10 Uhr  
Tel. 0 6644 / 304 · Fax 0 6644 / 91 87 77 · www.restaurant-seeblick.net

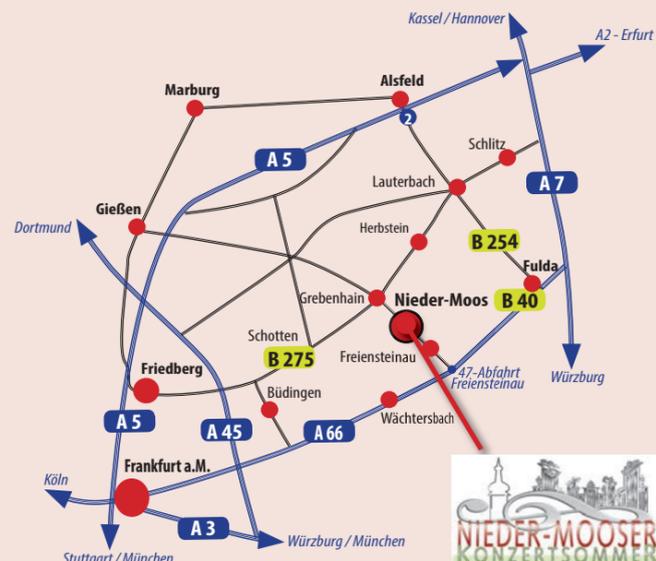
**Kulturelles Engagement braucht Partner:**

Der Verein der „Freunde und Förderer der Nieder-Mooser Konzerte“

Der Verein hilft mit seinen Mitgliedern dem Nieder-Mooser Konzertsommer immer dann weiter, wenn die finanziellen Mittel knapp werden. Der Erhalt der einmaligen Orgel, die Sicherung der Qualität der Konzerte und das Halten des künstlerischen Niveaus bedürfen eines verlässlichen finanziellen Rückhalts. Steigende Kosten bedrohen immer wieder den Bestand der Denkmalsorgel und der Konzertreihe.

**Hier können auch Sie uns helfen! - Werden Sie Mitglied im Förderverein!**  
Informationen gibt es im Konzertbüro

## Hier finden Sie den Konzertsommer



## Hier finden Sie Parkmöglichkeiten



# 2017 NIEDER-MOOSER KONZERTSOMMER

Unter der Schirmherrschaft von Landrat Manfred Görig

## DAS KONZERTEREIGNIS IM VOGELSBERG

vom 08. Juli bis 09. September

39 Jahre Konzerte

Zeit für Hörgenuss mit allen Sinnen

Kartentelefon: 06644 7733

www.nieder-mooser-konzertsommer.de

wird unterstützt von



# Beratung für's Leben.

Sparkasse Oberhessen



## Unser Herz schlägt für Oberhessen.

Wir gehören zu 100% den regionalen Landkreisen, unser Engagement gehört zu 100% der Region. Auch als Förderer von Bildung, Sport und Kultur.

Wir für Oberhessen.  
www.ovag-gruppe.de

ovag.gruppe info@ovag.de



sparkasse-oberhessen.de

## Zur Eröffnung DIE CHORSENSATION AUS DER SCHWEIZ

Samstag, 8. Juli, 19 Uhr

Karten zu  
€ 18,- | € 23,- | € 28,- | € 33,- | € 38,- | € 43,-

Konzert mit Pause



## STIMMEN, DIE BEGEISTERN! DER SCHWEIZER JUGENDCHOR

NICOLAS FINK und PHILIPPE SAVOY Leitung  
FRANK HOFFMANN (Frankfurt) Orgel

Der **Schweizer Jugendchor** ist seit Jahren nicht nur unter den eingefleischten Chorkennern ein Geheimtipp. Bei den großen Chorfestivals von Europa Cantat verblüfft er regelmäßig das Publikum mit ungewöhnlichen Programmen, frischen Choreographien und lebendigen Interpretationen. Ihr Repertoire deckt sowohl geistliche als auch weltliche Vokalstücke ab. Werke von Martin, Mahler, Schütz, Briten sowie Schweizer Volkslieder. Ergänzt wird das Programm mit Orgelwerken aus verschiedenen Jahrhunderten und Stilepochen.

Frank Hoffmann wurde 1970 in Frankfurt am Main geboren und erhielt dort bereits in jungen Jahren Klavierunterricht. Nach mehrjährigen Orgelstudien bei Herbert M. Hoffmann ist er heute Organist der großen Orgel in der Frankfurter Heiliggeistkirche am Dominikanerkloster, sowie der Ev. Festeburgkirche in Frankfurt am Main.

## HIP-ORGEL: HIPHOP TRIFFT AUF BACH UND BUXTEHUDE UND CO.

Samstag, 15. Juli, 19 Uhr

Karten zu € 23,- Karten nur erhältlich an der Abendkasse  
freie Platzwahl oder unter der Tel.-Nr. 06644 7733!

Konzert ohne Pause



## ORGELMUSIK UND HIPHOP-TANZ - DAS PASST

## SERGE SCHOONBROODT (Belgien) Orgel

DOMINIQUE SCHMITZ Choreographien

Hip-Hop verlässt die Straße und betritt den Kirchenraum. In Nieder-Moos begegnen sich Musik und Tanz. Zu Gast aus Belgien sind vier professionelle HipHop-Tänzer und der Konzertorganist **Serge Schoonbroodt** aus Liège der gerne Gegensätze in seinen Konzerten vereint.

Der Organist will die unterschiedlichsten Menschen zusammenbringen. Zum Konzert sind Orgelfans und die, die keinerlei Zugang zur Orgelmusik haben, Jung und Alt willkommen. Die Künstler passen sich mit Respekt dem Kirchenraum an.

**Serge Schoonbroodt** ist ein gefragter Organist, insbesondere als Interpret auf historischen Orgeln. Seine Orgelausbildung erhielt er bei seinem Vater an der Hochschule in Brüssel.

## FRAUENPOWER MADE IN NORWEGEN

Samstag, 29. Juli, 19 Uhr

Karten zu  
€ 18,- | € 28,- | € 33,- | € 38,- | € 43,- | € 48,- | € 53,-

Konzert mit Pause



## ZEHN BLECHBLÄSERINNEN IN EINEM ENSEMBLE VEREINT – DAS VERSPRICHT EINE MENGE SPAß.

## TENTHING

TINE THING HELSETH Solotrompete und Leitung

Jung, brillant und alles andere als nordisch unterkühlt, hat sich die norwegische Künstlerin **Tine Thing Helseth** in den letzten Jahren zu einer der führenden Trompeterinnen ihrer Generation entwickelt. Im Jahr 2007 gründete sie mit befreundeten Blechbläserinnen ein Ensemble, das nur aus Frauen bestehen sollte: TenThing machten sich schnell international einen Namen und traten u.a. beim Rheingau Musik Festival, beim Schleswig-Holstein Musik Festival sowie bei den BBC Proms auf. **Tine Thing Helseth** steht wie ihre Kolleginnen für eine neue Generation Blechbläser in Skandinavien. Bei „**TenThing**“ trägt jede zum Erfolg des Ensembles bei – sei es durch besonders herausragendes Spiel oder gute Ideen. Das klangliche Gesamtbild ist virtuos, vielfältig und doch in sich geschlossen.

Das Programm umfasst Arrangements klassischer Werke von Händel, Grieg, Weill und Copland, skandinavische Volkslieder sowie Jazz- und Popsongs.

## UND WIEDER ERKLINGT DIE NIEDER-MOOSER ORGEL.

## „LOBE DEN HERRN, MEINE SEELE“

Samstag, 19. August, 19 Uhr

Karten zu  
€ 18,- | € 23,- | € 33,- | € 38,- | € 43,- | € 48,-

Konzert mit Pause



## EIN ABEND DER MUSIKALISCHEN REFORMATION! BACH-KANTATEN NACH LUTHER-TEXTEN

## MATTHIAS EISENBERG Orgel und Leitung

LEIPZIGER BACH-VEREINIGUNG Chor, Orchester und Gesangssolisten

**Matthias Eisenberg** gehört zu den renommiertesten Vertretern seines Faches im deutschen und internationalen Musikleben. Er studierte in Leipzig an der Hochschule »Felix Mendelssohn Bartholdy«, war Preisträger mehrerer internationaler Wettbewerbe und gilt als Meister der freien Improvisation.

Gemeinsam mit der **Leipziger Bach-Vereinigung** (Chor & Orchester) führt er drei Kantaten von Johann Sebastian Bach - „Wir danken dir Gott“ (BWV 29), „Christ unser Herr zum Jordan kam“ (BWV 7) und „Lobe den Herrn, meine Seele“ (BWV 69) - auf und improvisiert dazwischen über Choräle aus der Feder von Martin Luther.

## KLANGREISE CEMBALO - ORGEL - SAXOPHON

Sonntag, 3. September, 17 Uhr

Karten zu  
€ 18,- | € 23,- | € 28,- | € 33,- | € 38,-

Konzert mit Pause



## WERKE VON JOH. SEB. BACH, G. GABRIELI, ORLANDO DI LASSO UND SOLOWERKE FÜR CEMBALO UND ORGEL

## PINDAKAAS SAXOPHON QUARTETT

LÉON BERBEN Cembalo

Frechweg virtuos vereint das **Pindakaas Saxophon Quartett** auf der Bühne mit Barockmusik und Klassik und jetzt mit einem Cembalosolisten, vielfältige Musikwelten. Der noble und feine Ton ist ein Markenzeichen des Quartetts. Seit 25 Jahren tritt das Klassikensemble europaweit auf. Mit einem guten Schuss Humor taufen sich die Musiker auf den niederländischen Namen „Pindakaas“ (Erdnussbutter). So weht in den unterhaltsam moderierten Konzerten stets ein frischer, musikalischer Wind! **Léon Berben** und das **Pindakaas Quartett** führen erstmals die „Suite für Cembalo und Saxophonquartett von Colin Cowles auf, ein seltenes und zugleich unterhaltsames Werk. **Léon Berben** wurde 1970 in Heerlen (Niederlande) geboren und lebt in Köln. Er studierte Orgel und Cembalo in Amsterdam und Den Haag als letzter Schüler von Gustav Leonhardt. Er schloss sein Studium mit dem Solistendiplom ab und darf am Cembalo und an der Orgel als Meister seines Fachs gelten.

## „EINE FRANZÖSISCHE NACHT“ UNE NUIT FRANÇAISE

Samstag, 9. September, 19 Uhr

Karten zu  
€ 18,- | € 23,- | € 33,- | € 38,- | € 43,- | € 48,-

Konzert mit Pause



## ERFOLGE DER OPERN- UND OPERETTENLITERATUR UNSERES NACHBARLANDES

## FRANZÖSISCHE KAMMERPHILHARMONIE

PENELOPE MASON Sopran PHILIP VAN BUREN Leitung

Paris, die Stadt der Liebe - Wer sie liebt, der verfällt ihr, wen sie liebt, den verzehrt sie. Die Musik Frankreichs ist ein Füllhorn großartiger Melodien, feinsinniger Farben und rhythmischer Kraft. **Die Französische Kammerphilharmonie** präsentiert unter der Leitung ihres Dirigenten **Philip van Buren** einige der größten Erfolge der Opern- und Operettenliteratur unseres Nachbarlandes. Dazu gehören Bizets Oper Carmen, die Operette La belle Hélène von Jacques Offenbach sowie dessen Orphée aux enfers, aber auch zahlreiche weitere Werke. Solistin dieses Konzerts ist die junge australische Sopranistin **Penelope Mason**, die auch die eine oder andere musikalische Überraschung mit im Gepäck haben wird!

Jede Note zählt - unter diesem Motto wurde die **Französische Kammerphilharmonie** im Jahr 2014 gegründet und hat innerhalb kürzester Zeit erstaunliche Erfolge gefeiert. Das Orchester, das sich als Symbol deutschfranzösischer Freundschaft versteht, vereint großartige Musiker, die in moderner wie in historischer Aufführungspraxis zu Hause sind. Diese Vielseitigkeit ist die Basis für den homogenen und transparenten Klang des Orchesters.

## DAS KLANGSPEKTAKEL DER EXTRAKLASSE

Samstag, 26. August, 19 Uhr

Karten zu  
€ 13,- | € 18,- | € 23,- | € 28,- | € 33,- | € 38,-

Konzert mit Pause



## „SCHLAGWERK IST HANDWERK UND HIER SIND VIER MEISTER AM START“ (Hamburger Abendblatt)

## ELBTONAL PERCUSSION

JENS AMEND Orgel

Schon der erste Eindruck ist beeindruckend, denn auf der Bühne begrüßt den Zuhörer ein „Klang-Massiv“ aus Trommeln, Becken & Gongs aus aller Welt, bereichert durch Marimba- und Vibraphone. Die vier trefsicheren Schlagwerker aus Hamburg beherrschen den „kreativen Crossover“ aus Klassik, Jazz und Weltmusik. **Elbtional Percussion** war bei zahlreichen international renommierten Festivals zu Gast, und Konzertreisen führten das Quartett durch ganz Europa und Asien. Sie verwandelt die Bühne in einen Wald aus Schlaginstrumenten. Mit unzähligen Trommeln, Gongs, riesigen Marimbaphonen oder zweckentfremdeten Alltagsgegenständen begeben sich die vier Perkussionisten auf eine musikalische Weltreise.

**Jens Amend**, Studium der ev. Kirchenmusik an der Hochschule für Musik und darstellende Kunst in Frankfurt. Abschluss als Diplom A-Kirchenmusiker mit der Note „sehr gut“. Er wird das Programm mit passenden Orgelbeiträgen und Orgelbegleitungen ergänzen.

## ÜBERSICHT

über alle Veranstaltungen im Sommer 2017

Nr.	Tag	Datum	Uhrzeit	Wer/was
1	Sa.	08.07.	19 Uhr	SCHWEIZER JUGENDCHOR, F. HOFFMANN Orgel
2	Sa.	15.07	19 Uhr	HIP-ORGEL SERGE SCHOONBROODT
3	Sa.	29.07.	19 Uhr	TENTHING
4	So.	13.08.	17 Uhr	SÄCHSISCHE BLÄSERPHILHARMONIE
5	Sa.	19.08.	19 Uhr	PROF. M. EISENBERG UND BACH KANTATEN
6	Sa.	26.08.	19 Uhr	ELBTONAL SCHLAGWERK, J. AMEND Orgel
7	So.	03.09.	17 Uhr	PINDAKAAS SAXOPHON QUARTETT MIT CEMBALO
8	Sa.	09.09.	19 Uhr	FRANZÖSISCHE KAMMERPHILHARMONIE

## Kartenvorverkauf

Im Internet unter [www.nieder-mooser-konzertsommer.de](http://www.nieder-mooser-konzertsommer.de), an allen bekannten Vorverkaufsstellen (eine Liste finden Sie auf unserer Homepage), und im

Konzertbüro: Mittelgasse 5 • 36399 Nieder-Moos  
Telefon: 06644 7733 • Telefax: 06644 7576

Öffnungszeiten: **Mittwochs und freitags von 9 - 12 Uhr.**  
Außerhalb dieser Zeiten steht ein Anrufbeantworter zur Verfügung.

Schüler und Studenten erhalten 25% Ermäßigung.  
Tickethotline: **0180 6050400 (14 cent/Minute)**  
(keine Informationen zu den Veranstaltungen)

Karten können per Post zugesandt oder direkt im Internet ausgedruckt werden

Weitere Informationen unter:  
[www.nieder-mooser-konzertsommer.de](http://www.nieder-mooser-konzertsommer.de)  
Die Rücknahme von Karten ist generell nicht möglich.

Bankverbindung:  
*Nieder-Mooser Konzertsommer*  
**Sparkasse Oberhessen –**  
IBAN: DE18 5185 0079 0383 1012 47 • BIC: HELADEF1FRI

Veranstalter:  
**Evangelische Kirchengemeinde Nieder-Moos**  
Mittelgasse 5 • 36399 Freiensteinau / Nieder-Moos

Künstlerischer Leiter  
**Alexander Eifler**

## Sitzplan

